



沖縄フィルムオフィス



ロケ支援内容のご案内

沖縄フィルムオフィスでは、ジャパン・フィルムコミッション(JFC)の認定フィルムコミッション(FC)として、【撮影前】・【撮影中】・【撮影後】の3つのフェーズに合わせて沖縄県内での映像作品制作をサポートします。

この資料では、各フェーズにおける支援内容をご説明しています。

支援をご希望の際は、ロケ支援に関する「同意事項」を必ずお読みになり、同意の上で指定のオンラインフォームからお申し込みください。





沖縄フィルムオフィス



ロケ支援内容のご案内【撮影前①】

【撮影前】

1. 沖縄での撮影に関するお問い合わせへの対応
2. ロケ地情報の提供
3. ロケ地や撮影に関する写真や地図などの資料の提供(許可申請のための書類を除く)
4. シナハン、ロケハンへの同行(当方のスケジュール上可能な範囲に限ります)
5. 公的な機関が所有または管理する施設での撮影に関する交渉のサポート
 - ・自治体の対応窓口調査、制作者と繋ぐための事前の情報提供など(許可取りは制作者で行ってください)





沖縄フィルムオフィス



ロケ支援内容のご案内【撮影前②】

【撮影前】

6. 撮影について地元の人々の協力を得るためのサポート

- ・各市町村や観光協会、撮影地域の人々の協力を円滑に受けられるよう、情報の事前提供や調整、窓口の紹介を行います。

7. エキストラ募集のための周知協力

- ・沖縄FOのSNSや、ボランティアエキストラ情報配信メルマガ(沖縄ロケサポーターズ)登録者向けのメール配信など





沖縄フィルムオフィス



ロケ支援内容のご案内【撮影中】

【撮影中】

1. ロケ撮影の同行(当方のスケジュール上可能な範囲に限ります)

・状況によっては撮影の中止を求めることがあります。

また、撮影後の現状復帰についても確認を行うことがあります。





沖縄フィルムオフィス



ロケ支援内容のご案内【撮影後】

【撮影後】

1. 上映、放映前のプロモーションへの協力

・具体的には、SNS(沖縄FOだけではなく、母体である沖縄観光コンベンションビューロー東京事務所などのチャンネルも利用)や、映画祭併設のコンテンツマーケット(TIFFCOM等)での露出など

2. ロケ地マップなどのプロモーションツールの作成

・県事業のため、必ずできるというわけではありませんが、フィルムツーリズムによる観光振興を目的とした配布物の作成実績があります。実施にあたっては、制作サイド(広報・宣伝担当者)のご協力が欠かせません。





沖縄フィルムオフィス



ロケ支援に含まれないこと

※撮影支援に含まれないもの※

- ・許可申請の代行
- ・車両、機材等の手配
- ・民間の施設や店舗等、料金の発生する施設所有者との交渉

