FilmDoo著作権契約書Q&A

●契約書（LICENSING AGREEMENT）について

Q. ２ページ3行目―「附則1」（Schedule 1）とは何を指しますか。

A. 添付④記入済み契約書のサンプルに５ページ目に添付されているSchedule1のように

作品毎に許諾する地域（Territory）、期間等（Licensing Period）の詳細を記載した

附則を契約書と共に取り交わします。

※地域や期間について、Amazon等他の動画サイトでの配信を希望する場合はそれぞれ記載してください。

Q.「FilmDooによる映画プラットフォームでの配信および第三者へのサブライセンス

希望する」とあるが、FilmDooのみで配信を許可したい場合、つまりAmazon等他の動画サイトでの配信やその他の映画祭・イベント等での上映を許可しない場合はどうしたらよいですか。

A. 契約書１ページ目（FEATURE LINGTH FILM LICENSE AGREEMENT）に配信するプラットフォームの選択が可能であり、希望するものにはチェックボックスにVを、希望しないものにはXを入れてください。

Q. Amazonの□にV（掲載を希望する）を入れるとすぐ配信が可能となりますか。

A. FilmDooとの契約後、Amazonによる作品の審査が行われ、選定された場合のみAmazonでの掲載、販売を行うことが可能となります。AmazonにおいてFilmDooと契約したコンテンツがレンタル・販売された事例は、以下のリンクをご参照ください。

[https://www.amazon.com/Tanger-Gool-Juan-Gautier/dp/B07H47FPXX/ref=sr\_1\_16?ie=UTF8&qid=1536842175&sr=8-16&keywords=filmdoo](https://www.amazon.com/Tanger-Gool-Juan-Gautier/dp/B07H47FPXX/ref%3Dsr_1_16?ie=UTF8&qid=1536842175&sr=8-16&keywords=filmdoo)

Q. Amazonでのコンテンツ配信対する収益はどのように配分されますか。

A. 各動画サイトにおける収益配分は契約書１ページ目あるにRevenue Shareをご参照ください。Amazon Primeで純売上$ 4の場合は以下のような計算になります。

純売上＄4－50％（Amazonの収益）＝＄2÷50％（FilmDooの収益）＝＄1（著作権保持者の収益）

Q. 2ページ目LICENSE <2.1> 3行目―「当該映画の複製及び配信を行う非独占的権利を認める」とはどのような意味ですか。

A. 著作権保持者は附則１に定める作品についてFilmDooに複製及び配信する権利を認めるが、FilmDooが独占するものではなく他社との契約も認めるという意味です。

●掲載可能なコンテンツについて

Q. 提供素材について、英語字幕付きのデータでも問題ないでしょうか。

A. 字幕付きのデータでも問題はないが、FilmDooでのみレンタル・販売が可能です。Amazonでのレンタル・販売希望の場合は映画のクリーンフィルムと英語字幕ファイルが別々で必要になります。

Q. 英語字幕がないコンテンツの掲載が可能でしょうか。

A. 掲載に辺り英語字幕は必須です。

海外展開を目的とした助成金制度で字幕を入れるための費用補助があります。詳しくは、沖縄フィルムオフィスにご連絡ください。

担当：嘉陽　かおり <k.kaori@ocvb.or.jp>

Q. 作品のポスターデータがない場合は掲載可能でしょうか。

A. ポスターデータは掲載に必須です。

メインイメージにタイトルが載っている画像で、クレジットなしのクリーン版が必要となります。有料ではありますが、FilmDooで制作が可能です。

Q. YoutubeおよびVimeoのリンクではなく、直接データを送ってもよいでしょうか。

A. FilmDooのシステム上、予告編データは直接アップロードできない為、リンクは必須

となります。データをFilmDooに提供した場合、FilmDooがYoutubeにアップするこ

とを許可するという前提でデータをご提供ください。

Q. Kids映画やTVコンテンツの掲載も可能でしょうか。

A. シリーズものでなく1作品で完結するコンテンツであれば、子供用のテレビのコンテンツや映画も掲載可能です。しかし、FilmDooの会員は15才以上が対象となるため、映画を購入するにはクレジットカードが必要となります。子供たちは映画を両親が購入して一緒に見るという形になります。